

aurora

— 1947 —

CATALOGO GENERALE

INDICE

INDEX

12 MODERNO CONTEMPORANEO

CONTEMPORARY
MODERN

- 14 DOGU
- 24 ESSENCE
- 48 NUANCE DESIGN
- 52 MATT
- 56 ALISON

60 COUNTRY CHIC

COUNTRY CHIC

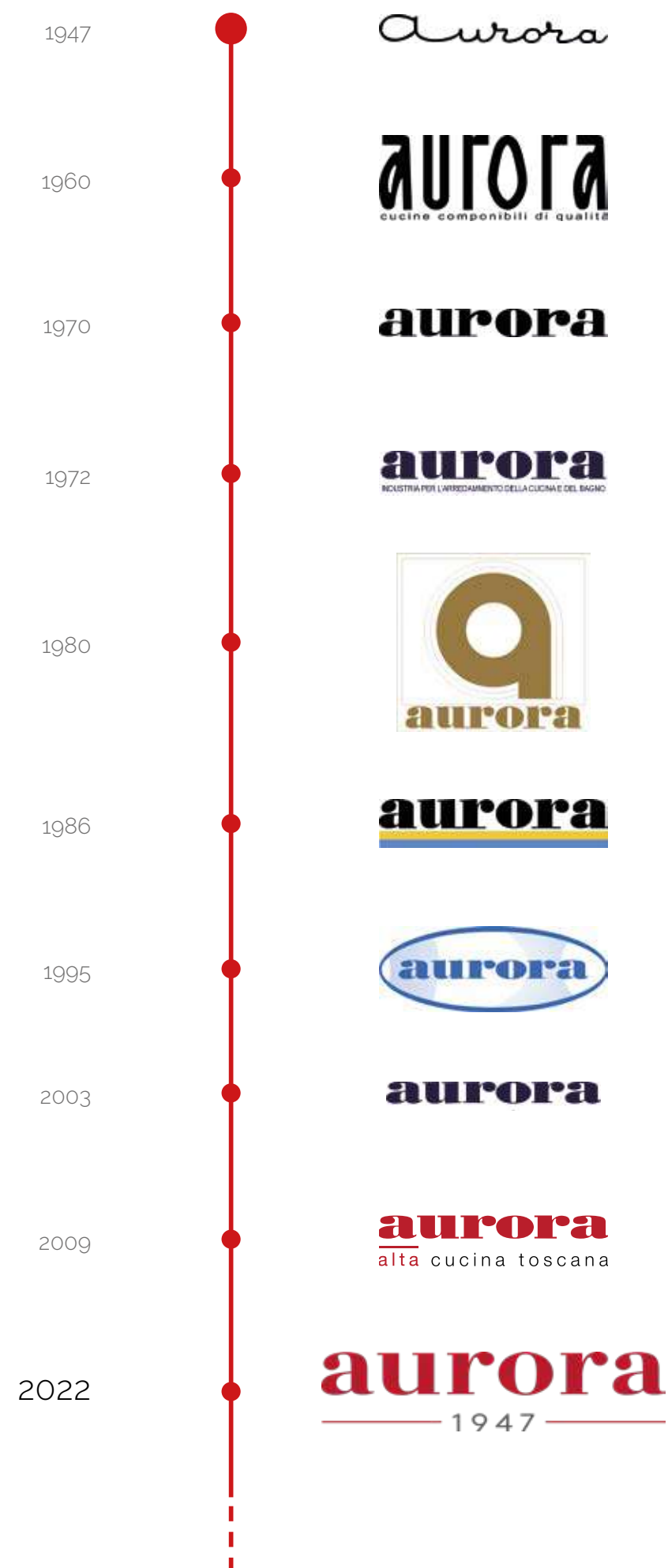
- 62 VINCENT
- 76 BISTROT
- 80 NUANCE DECÒ
- 84 ESTER
- 94 IRIS
- 98 ROSEMARY

LA NOSTRA STORIA

OUR HISTORY

La storia di Aurora supera i 70 Anni. Nasce nel 1947 come azienda per la produzione di mobili in ferro. L'introduzione nel mondo della cucina risale ai primi anni '60. Oggi, la gamma dei prodotti Aurora presenta connotazioni tipiche "styled & made in Italy" in due aree stilistiche: modern design e modern country.

Aurora's history begins more than 70 years ago. It was born in 1947 as a manufacturing of iron furnitures. The introduction of the company into the world of the kitchen furniture dates back to the early Sixties. Today Aurora's successful range of products has typical connotation such as "styled & made in Italy" in two stylistic areas: modern design and modern country.



FILOSOFIA

PHILOSOPHY



In Toscana la bellezza è creata da mani antiche

In Tuscany beauty
is created by old hands

BELLEZZA BEAUTY

La bellezza è ovunque in Toscana, ci circonda.
L'arte, la cultura, l'architettura e la tradizione Toscana
rappresentano una continua fonte di ispirazione per i
nostri prodotti.
La ricerca del bello è sempre il nostro punto di partenza.

Beauty is everywhere around us in Tuscany.
Art, culture, architecture, Tuscan traditions are a constant
source of inspiration for our products.
The search for beauty is always our starting point.

MATERIA MATERIALS

I paesaggi, i colori, i sapori e gli odori che caratterizzano
la nostra terra ci portano inevitabilmente ad amare ed
apprezzare la materia che la natura ci offre. Il legno, in
tutte le sue finiture, viene selezionato e lavorato affinché
la sua "matericità" venga esaltata all'interno della casa.

The landscapes, colours, flavours and aromas that
characterize our land will inevitably lead to love and
appreciate the materials that nature has to offer. Wood in
all its details, is selected and processed so that its qualities
are exalted inside our home.



In Toscana la "materia" è fonte di ispirazione

In Tuscany our "materials"
are a source of inspiration

QUALITÀ DELLA VITA QUALITY OF LIFE

Apparteniamo alla cultura del "buon vivere" e del
"mangiar bene" e ne siamo orgogliosi. I nostri valori
innati di ospitalità, buona cucina e accoglienza si
riflettono nel modo di concepire le nostre cucine, perfette
per gli amanti dell'arte culinaria, funzionali e con un
ottimo rapporto qualità prezzo.

We are proud to belong to the culture of "good life"
and "good food". Our innate values of hospitality, good
cuisine warmth and openness are reflected in the way our
kitchens are conceived, which are perfect for the lovers
of the "art of cooking", functional and good value for
money.



In Toscana la "qualità della vita" è un valore inestimabile

In Tuscany the "quality of life"
is invaluable



In Toscana il rispetto per "l'ambiente" non passa di moda

In Tuscany the respect for the
"environment" never goes out of fashion

AMBIENTE ENVIRONMENT

Il rispetto per le nostre colline, i nostri parchi naturali,
le riserve marine tutt'oggi incontaminate, si traduce in
un forte attaccamento verso l'ambiente che ci circonda.
Per questo l'ecosostenibilità dei prodotti è alla base della
nostra ricerca.

The respect for our hills, our parks, marine reserves
yet untouched, leads us to a strong attachment to the
nature around us. For this reason, the environmental
sustainability of our products is the heart of our research.

LE STRUTTURE INTERNE

INTERNAL STRUCTURES



CASSA COLORE AVORIO

IVORY COLOR

Pannello Ecologico IDROLEB
certificato con la minima emissione
al mondo di formaldeide.

NEW ECOLOGIC IDROLEB PANEL
certificated with the lowest
formaldehyde emission

CERNIERE "CLIP TOP"
Blumotion con ammortizzatore
disattivabile se necessario.

NEW HINGES "CLIP TOP"
Blumotion with shock absorber
(disactivated if necessary).

CASSETTI E CESTONI BLUM

DRAWERS BY BLUM



CASSA COLORE ANTRACITE

DARK GREY COLOR

Pannello Ecologico IDROLEB
certificato con la minima emissione
al mondo di formaldeide.

NEW ECOLOGIC IDROLEB PANEL
certificated with the lowest
formaldehyde emission

CERNIERE "CLIP TOP"
Blumotion con ammortizzatore
disattivabile se necessario.

NEW HINGES "CLIP TOP"
Blumotion with shock absorber
(disactivated if necessary).

CASSETTI E CESTONI BLUM

DRAWERS BY BLUM

LA QUALITÀ DEI NOSTRI CONTENITORI

THE QUALITY OF OUR INTERNAL STRUCTURES

MASSIMA CAPIENZA

profondità fianco pensile 34,5 cm
anziché 30,3 cm

MAXIMUM CAPACITY

new internal depth, from 303 mm to
345 mm

Pannello Ecologico IDROLEB

certificato con la minima emissione
al mondo di formaldeide.

NEW ECOLOGIC IDROLEB PANEL

certificated with the lowest
formaldehyde emission

PER TUTTE LE BASI:

struttura con fasce superiori (anteriori
e posteriori) in alluminio anziché in
nobilitato.

FOR ALL BASE UNITS:

new structure with alluminium
reinforcements

STRUTTURA CASSONE RINNOVATA

con pannelli in spessore 22 mm

HIGHER THICKNESS

of 22 mm for the side panels

ATTACCAGLIE PER PENSILI

NON visibili dall' interno.

FIXINGS FOR WALL UNITS

NOT visible from internal.

BORDATURA

dei ripiani su 4 lati in ABS spessore
1 mm.

EDGING

on all 4 sides of the internal
shelves in ABS thickness 1 mm.

NUOVI REGGIRIPIANI

a scomparsa in metallo di altissima
qualità.

NEW HIGH QUALITY

metal support for internal shelves

SCHIENALE RETRO RINFORZATO

in spess. 8 mm anziché 3,5 mm.

NEW BACK PANEL THICKNESS

from 3,5 mm to 8 mm

RIPIANI INTERNI

in spess. 22 mm con più ampia
possibilità di regolazione in altezza

HIGHER THICKNESS

of 22 mm for the internal shelves with
wider possibility of height adjustment.

NUOVI CASSETTI E CESTONI

serie BLUM TANDEMBOX

NEW DRAWERS

by BLUM, TANDEMBOX model

CERNIERE "CLIP TOP"

Blumotion con ammortizzatore
disattivabile se necessario.

NEW HINGES "CLIP TOP"

Blumotion with shock absorber
(disactivated if necessary).

AURORA: PIANETA VERDE

AURORA: GREEN PLANET

LUCI A LED
LED LIGHTS

PANNELLO ECOLOGICO IDROLEB
IDROLEB ECO-PANEL

CERTIFICAZIONI FORESTALI
FOREST CERTIFICATIONS

SMALTIMENTO RIFIUTI
WASTE DISPOSAL

TRITARIFIUTI
GARBAGE DISPOSAL

RISPARMIO ENERGETICO
SAVING ENERGY WITH APPLIANCES

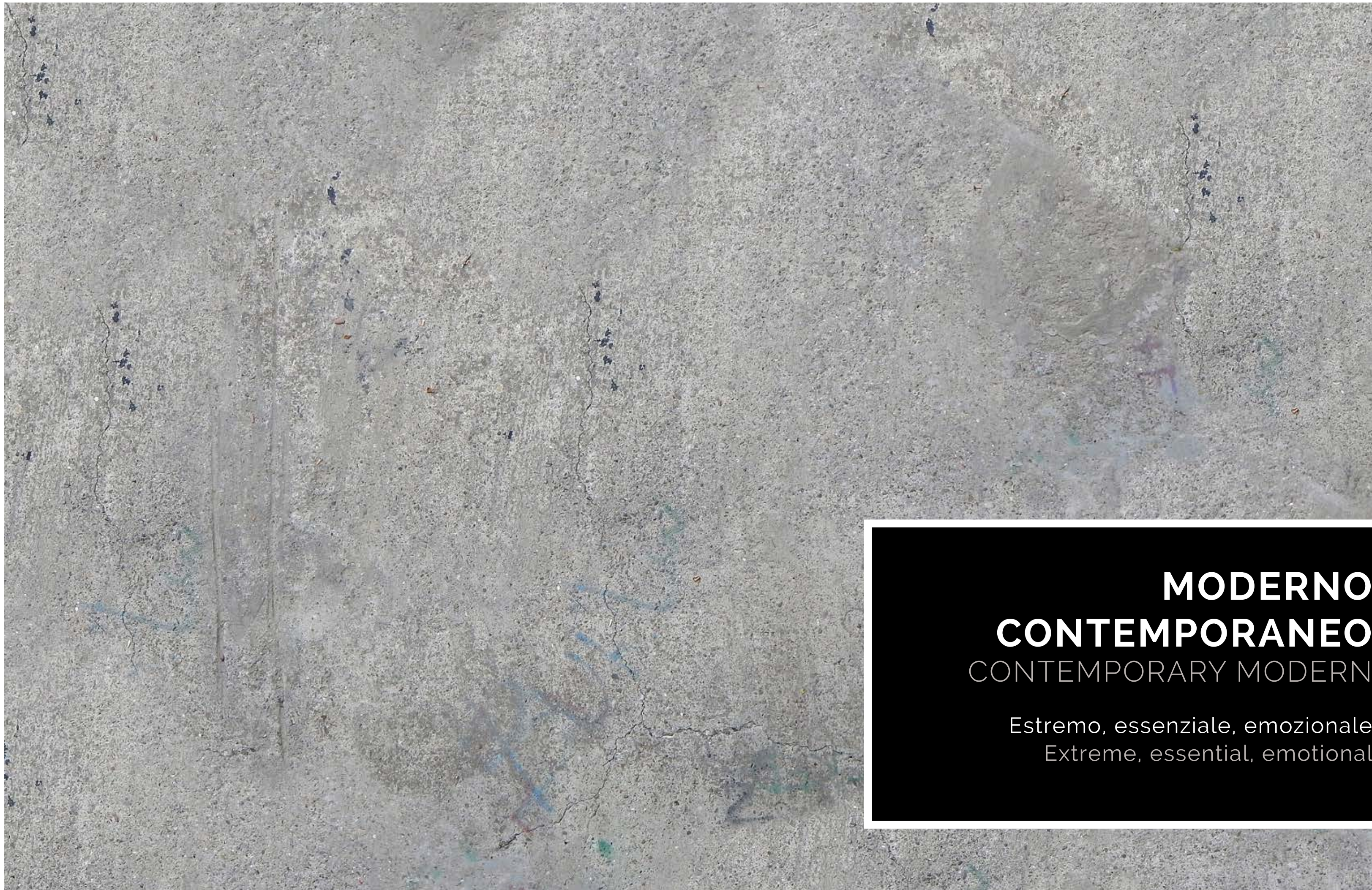
RACCOLTA DIFFERENZIATA
DIFFERENTIATED COLLECTION

LE NOSTRE CUCINE:

Sono legate alla cultura del territorio e all'alta cucina
Toscana. Esprimono funzionalità, ricerca estetica e
matericità. Sono di facile manutenzione e lunga durata,
hanno inoltre un ottimo rapporto qualità/ prezzo.

OUR KITCHENS:

They are tied to the culture of their land and to the Tuscan
Haute-cuisine. They express functionality, aesthetic
research and material consistence. Are easy to maintain
and convey a great value for money.



MODERNO
CONTEMPORANEO
CONTEMPORARY MODERN

Estremo, essenziale, emozionale
Extreme, essential, emotional



DOGU

CASTAGNO NATURALE
NATURAL CHESTNUT

Dietro l'effetto naturale si cela un ricercato accostamento tra materia e design.

Acciaio vintage e doghe in massello di castagno creano un oggetto di forte impatto.

Behind the natural effect lies a sophisticated blend of material and design.

Vintage stainless steel and solid chestnut slats, make a particularly striking kitchen.





LA MATERIA AL SERVIZIO DELL'ELEGANZA

Material consistency to elegance service

La composizione:

Anta in massello di castagno spazzolato e dogato spessore 27 mm. Colore castagno naturale. Isola con Top in acciaio Vintage. Piano in marmo Carrara per l'area lavello e zona snack in Dekton.

The kitchen:

Solid chestnut brushed doors, 27 mm thickness. Natural chestnut colour. Island worktop in Vintage stainless steel. Carrara marble for the sink area and Dekton for the snack area.

FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Bianco
White



Castagno naturale
Natural chestnut



Grigio
Grey



DOGU

CASTAGNO LACCATO BIANCO *WHITE LACQUERED CHESTNUT*

Un' ambientazione moderna dal sapore nordico con un tocco di colore donato dalla ceramica decorata. L'anta in legno massello è laccata bianca ed abbinata a pensili lucidi.

A contemporary nordic setting with a touch of colour thanks to the decorated tiles on the splashback. The solid wood door is white lacquered and combined with glossy wall units.



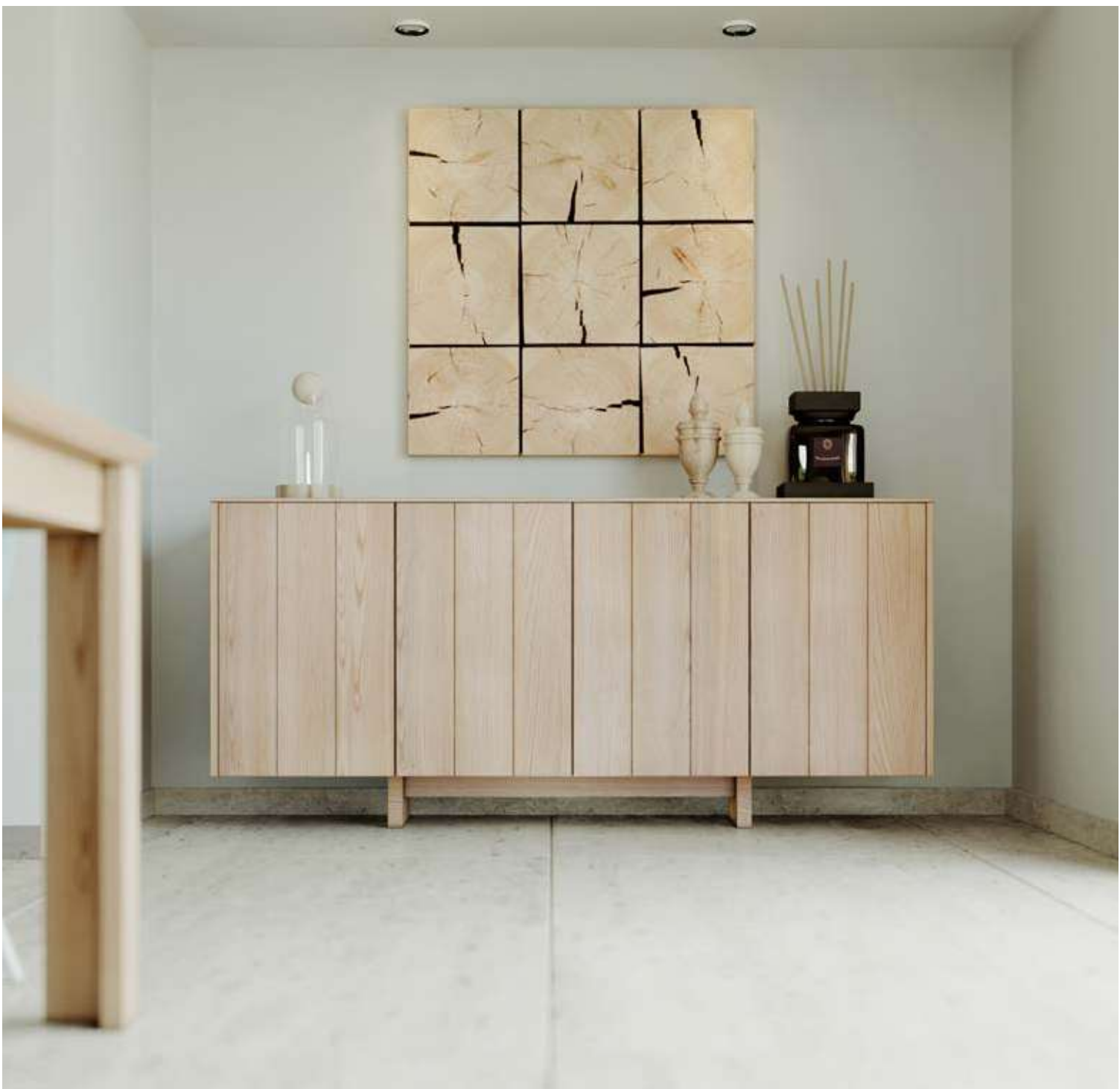


LA MATERIA AL SERVIZIO DELL'ELEGANZA

Material consistency to elegance service

La composizione:
Anta in massello di castagno spazzolato spessore 27 mm laccata bianca. Piani in quarzo bianco.
Ceramiche decorate per gli schienali by Target.

The kitchen:
Solid brushed chestnut doors, 27 mm thickness, white lacquered.
White composit worktops and decorated tiles for the splashbacks by Target.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Bianco
White



Castagno naturale
Natural chestnut



Grigio
Grey



ESSENCE

ROVERE ARDESIA
+ LACCATO LUCIDO

ARDESIA OAK + GLOSSY LACQUERED

Legno, metallo e laccato lucido. Contrasti che generano un'atmosfera elegante e sobria all'interno della casa.

Wood, metal and glossy lacquer. Contrasts that generate an elegant and sober atmosphere inside the house.





DESIGN EMOZIONALE

Emotional design

La composizione:

Anta spazzolata in listellare di abete a 7 strati placcato rovere. Spessore 25 mm.

Colore "ardesia".

Pensili laccati lucidi colore petrolio.

Piani in pietra Marmotex. Ceramiche artigianali (by Pecchioli) sullo sfondo.

The kitchen:

7 layers fir wood doors, plated oak. Thickness 25 mm. Brushed and lacquered "ardesia" colour.

Glossy lacquered wall units doors - "Petroleum green" color.

Marmotex Stone countertops and handmade decorated tiles on the splashback by Pecchioli.

FINITURE DISPONIBILI

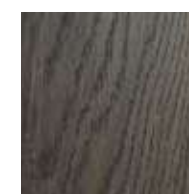
Available finishes



Ecrù
Ecrù



Cannella
Cinnamon



Ardesia
Slate

ESSENCE

METAL

Parola d'ordine: eleganza

Una cucina che si inserisce a pieno titolo nell'attuale ricerca de lusso e dell' eleganza all' interno della casa.

Elegance is the keyword.

A kitchen which is perfectly at ease in the current search for luxury and elegance in home interiors.







PAROLA D'ORDINE: ELEGANZA

Elegance is the keyword

La composizione:

Anta mdf laccato, verniciatura pennellata effetto metallico.

Top in lava vulcanica spessore 2 cm

Schienale in vetro bianco retroilluminato.

The kitchen:

Mdf lacquered doors, metallic effect.

Lava stone countertops 2 cm thickness.

White glass splashback.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Oro satinato
anticato
Antique satin
gold



Ottone
satinato
anticato
Antique satin
brass



Titanio
satinato
anticato
Antique satin
titanium



Bronzo scuro
satinato
anticato
Antique satin
bronze



Rame-argento
satinato
anticato
Antique satin
copper-silver



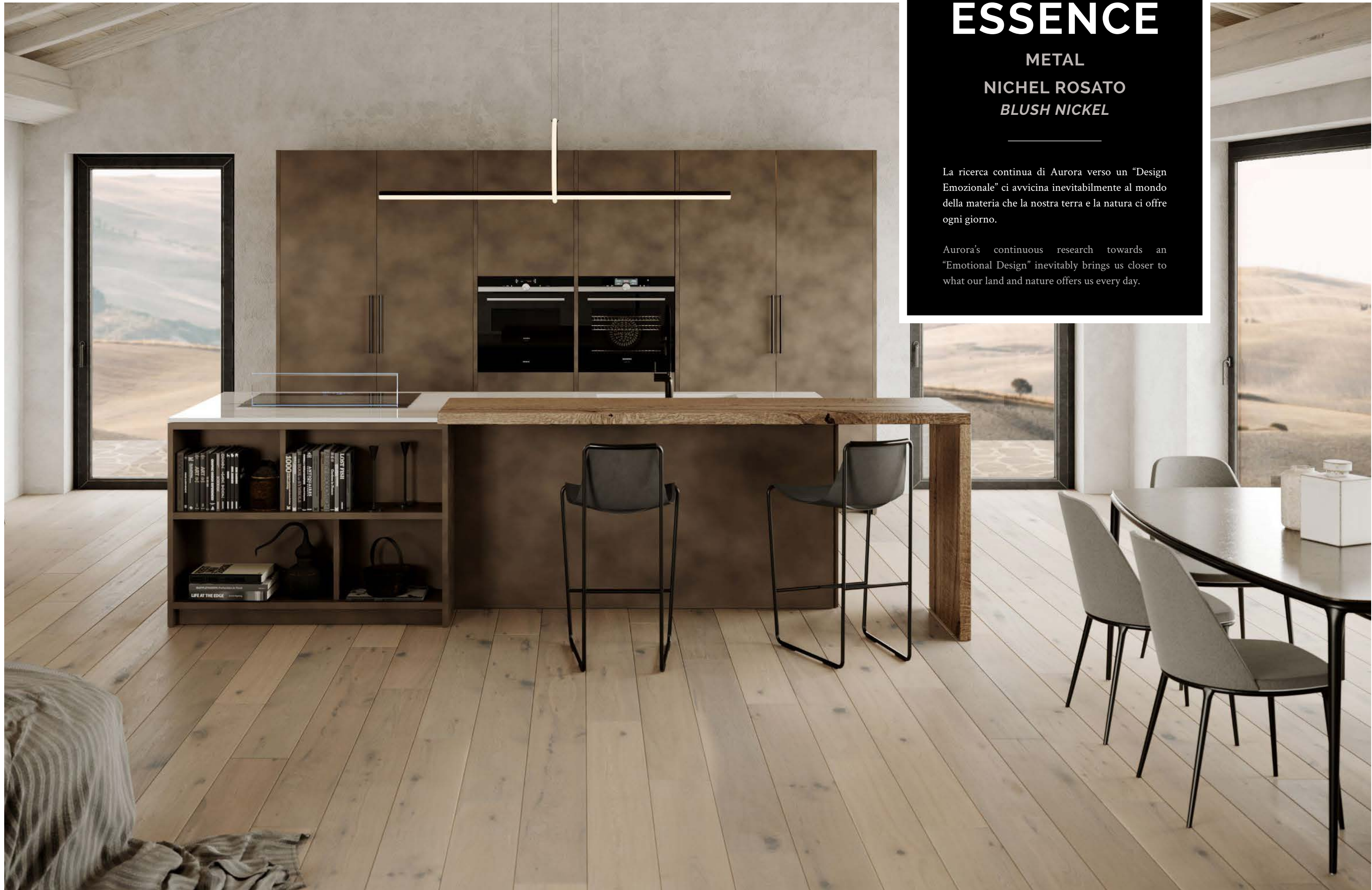
Grafite
satinato
anticato
Antique satin
graphite



Nichel rosato
Nickel Blush



Peltro
Pewter

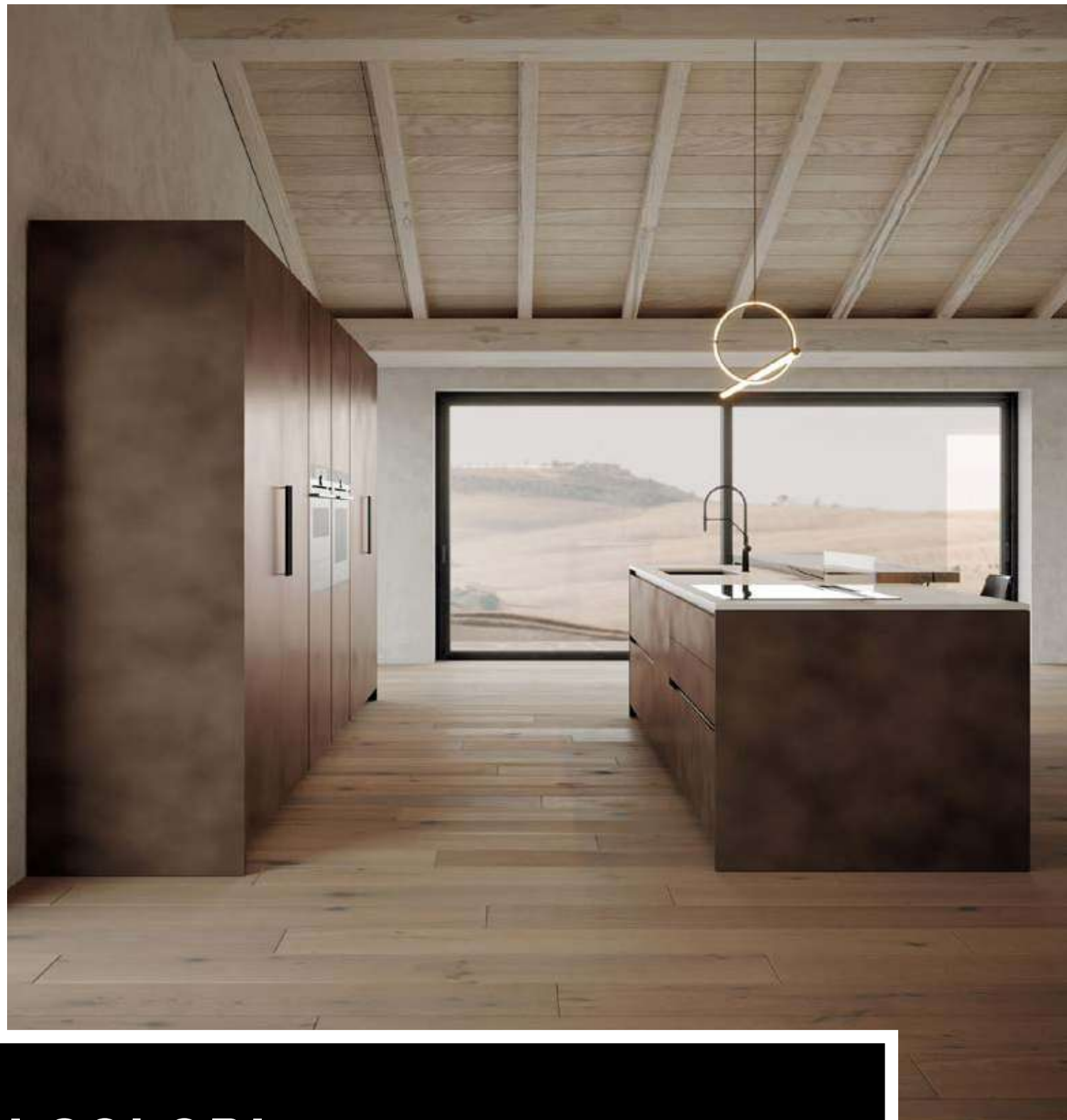


ESSENCE

METAL
NICHEL ROSATO
BLUSH NICKEL

La ricerca continua di Aurora verso un "Design Emozionale" ci avvicina inevitabilmente al mondo della materia che la nostra terra e la natura ci offre ogni giorno.

Aurora's continuous research towards an "Emotional Design" inevitably brings us closer to what our land and nature offers us every day.



I COLORI DELLA NOSTRA TERRA

Colours of our land

Anta Essence Metal:
MDF laccato 22 mm, vernice effetto metallico.

Essence Metal Door:
MDF 22 mm lacquered door, metal effect.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Oro satinato
anticato
Antique satin
gold



Ottone
satinato
anticato
Antique satin
brass



Titanio
satinato
anticato
Antique satin
titanium



Bronzo scuro
satinato
anticato
Antique satin
bronze



Rame-argento
satinato
anticato
Antique satin
copper-silver



Grafite
satinato
anticato
Antique satin
graphite



Nichel rosato
Nickel Blush



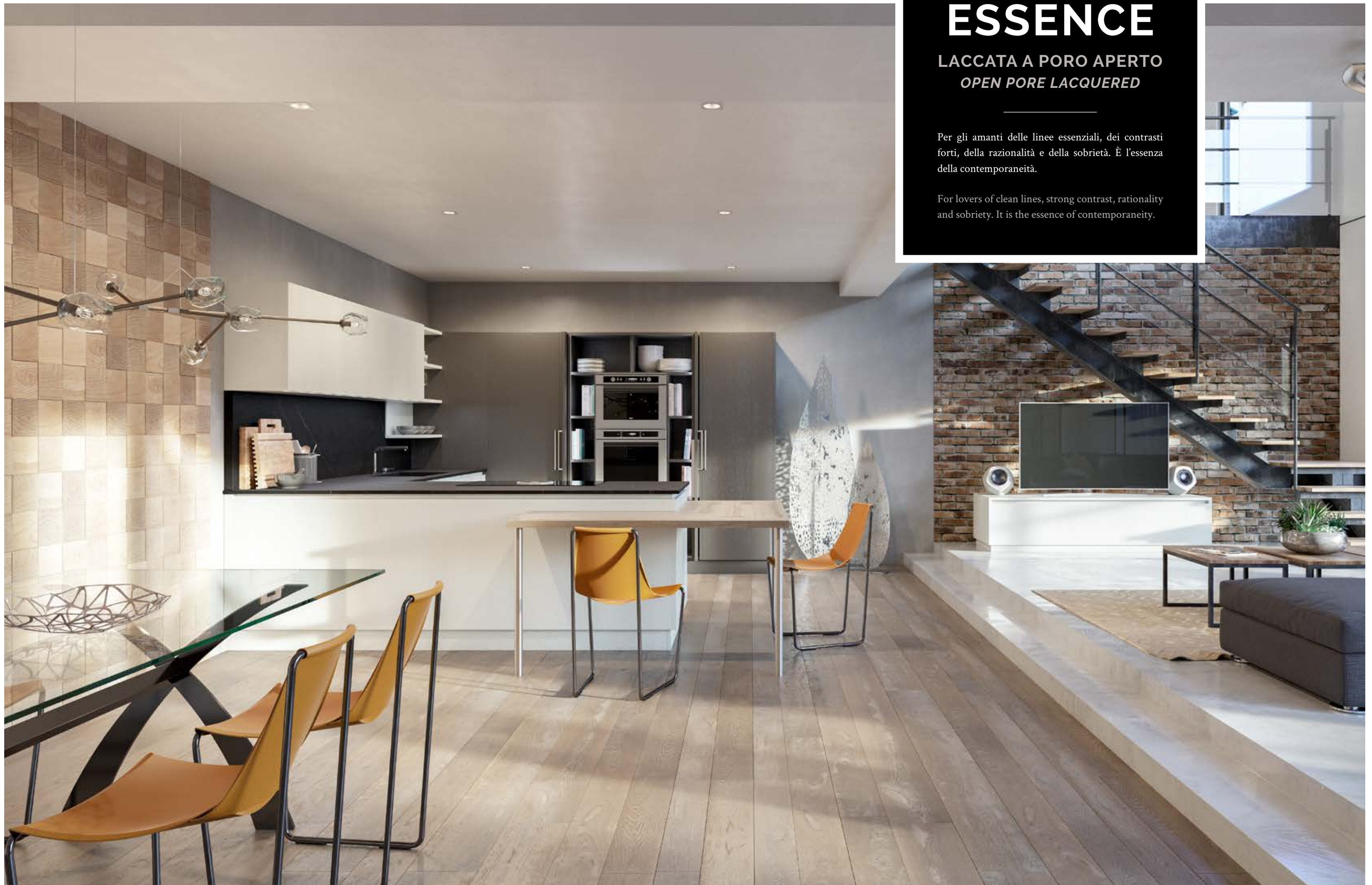
Peltro
Pewter

ESSENCE

LACCATA A PORO APERTO
OPEN PORE LACQUERED

Per gli amanti delle linee essenziali, dei contrasti forti, della razionalità e della sobrietà. È l'essenza della contemporaneità.

For lovers of clean lines, strong contrast, rationality and sobriety. It is the essence of contemporaneity.

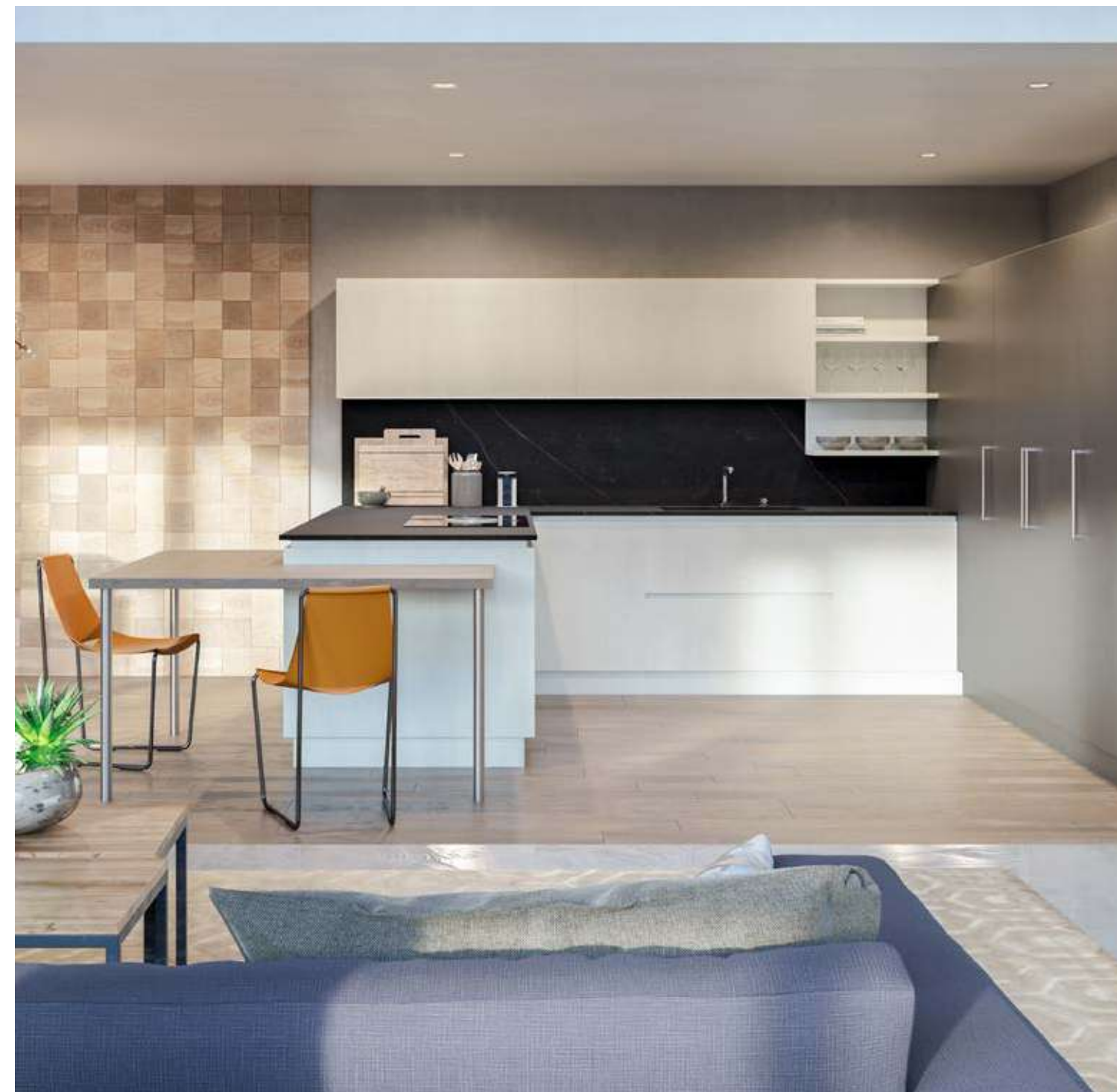




CONTEMPORARY DESIGN

La composizione:
Anta spazzolata in listellare di abete a 7 strati placcato rovere. Spessore 25 mm.
Laccata a poro aperto.
Piani e schienali in Dekton, colore Kelya.

The kitchen:
7 layers fir wood doors, plated oak. Thickness 25 mm. Brushed and lacquered.
Dekton countertops and splashbacks, Kelya colour.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Bianco a poro
aperto
White open pore



RAL / NCS
a poro aperto
RAL / NCS
open pore

ESSENCE

MDF LACCATO OPACO
MDF MATT LACQUERED

La cucina che puoi nascondere.

Una meravigliosa idea per creare un unico ambiente soggiorno - living, dove un armadio si trasforma in un vero e proprio spazio cucina.

A "hide-away" kitchen.

A wonderful idea to create a single living space where a wardrobe turns into a real kitchen area.







PULIZIA NEL DESIGN

Clean design

La composizione:
Il modello Essence realizzato con anta MDF laccata opaca. Estetica Total white.
Top in quarzo bianco e schienale in vetro retroilluminato.
Composizione lineare inserita in armadiatura con ante rientranti.

The kitchen:
The Essence Model with MDF matt lacquered doors. Total white effect.
White composit worktop and white glass splashback.
The kitchen is inserted into a folding doors structure.

FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



RAL / NCS
RAL / NCS



NUANCE

DESIGN

Ambientazione British per questa cucina con anta a telaio, verniciata con scalatura di grigi ispirati alle Nuance Farrow and Ball.

A British modern setting for this kitchen with framed doors, painted with grey scaling inspired by the Farrow and Ball nuances.



PERSONALITÀ BRITISH

British personality

La composizione:

Anta Nuance Design interamente relizzata in MDF CLASSE E1 spessore 28 mm con pannello centrale liscio. Maniglia ricavata nello spessore del telaio. Laccatura in tinta con opaco trasparente di protezione.

Top in quarzo bianco.

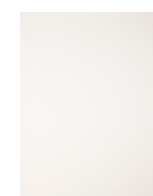
The kitchen:

NuanceDesign door, fully made of MDF-CLASS E1, 28 mm thick. With smooth central panel. Handle formed in the thickness of the frame. Lacquered (choice of colours) with transparent colour protection.

White composit countertop.

FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Blackened



Down Pipe



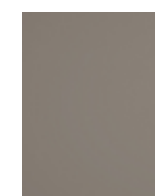
Grigio Blu



Lamp Room
Grey



Light Gray



Manor House
Gray



Oval Room
Blue



Strong White



MATT

FINITURA OPACA
MATT FINISH

Matt, una cucina giovane, razionale, leggera nelle linee con finitura laccata opaca.

Matt, a young and rational model essential in design and with matt lacquered finish.



LINEE ESSENZIALI

Essential lines

Anta MDF laccato opaco 22 mm, penisola in rovere termotrattato e piano in ceramica.

MDF 22 mm matt lacquered door, snack peninsula in heat-treated oak and ceramic top.



FINITURE DISPONIBILI (opache)

Available finishes (matt)



RAL / NCS
RAL / NCS

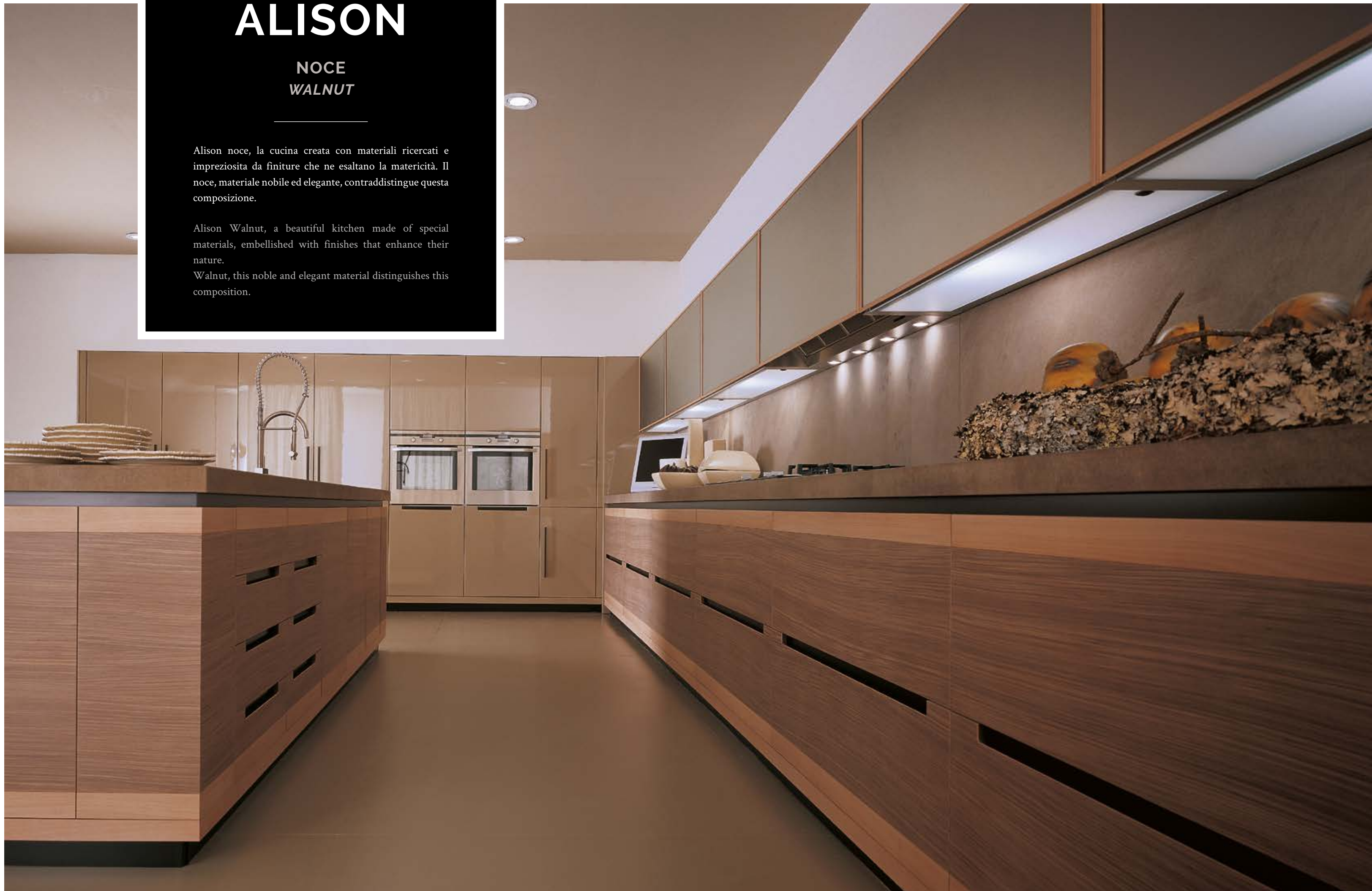
ALISON

NOCE WALNUT

Alison noce, la cucina creata con materiali ricercati e impreziosita da finiture che ne esaltano la matericità. Il noce, materiale nobile ed elegante, contraddistingue questa composizione.

Alison Walnut, a beautiful kitchen made of special materials, embellished with finishes that enhance their nature.

Walnut, this noble and elegant material distinguishes this composition.





MATERIA DI DESIGN

Material and Design

La composizione:

Anta impiallacciata Noce Canaletto con regoli in Tanganika. Spessore anta 22 mm.

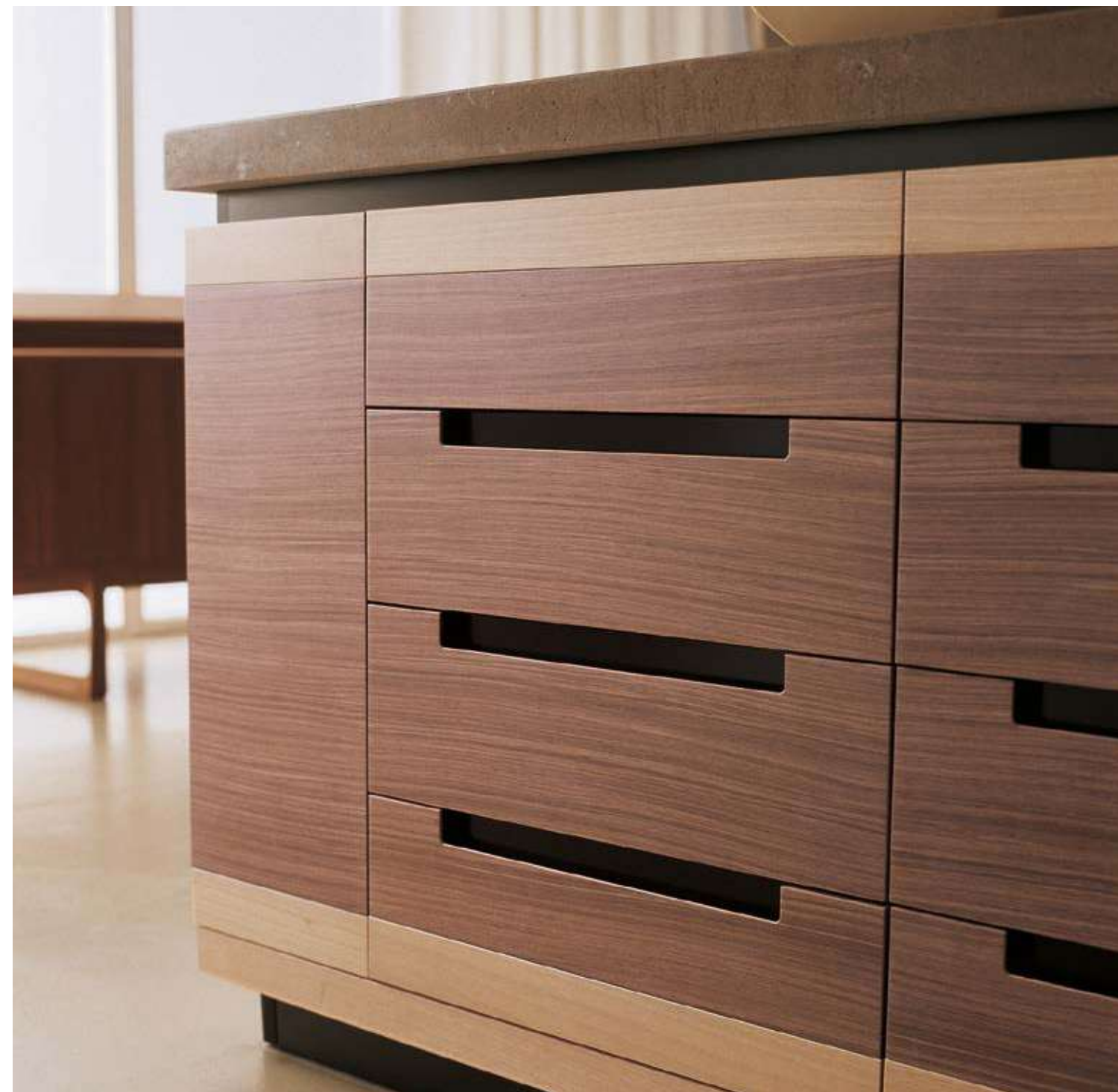
Un'ampia isola funzionale accoglie il lavello. Piani in pietra naturale SantaFiora.

The kitchen:

Canaletto walnut veneered doors with Tanganika frames

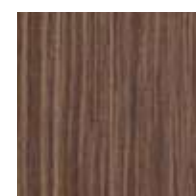
Door thickness 22 mm.

A very functional island offers a wide working surface around the sink. Natural stone countertops from SantaFiora (Tuscany)



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Noce
Walnut



COUNTRY CHIC

Lo stile più amato
del momento

The most popular style
of the moment

VINCENT

GRIGIO CONSUMATO
DISTRESSED GREY

Vincent di Aurora è una cucina ispirata alla cultura delle vecchie case di campagna, rifinita con procedure artigianali che esaltano la sua matericità e le sensazioni naturali del legno: quasi un legno consumato dal tempo.

Vincent, a new country taste being updated thanks to the complex and sophisticated finishes of its doors which recall the image of wood aged by time.





ATINGERE DAL PASSATO PER ARRICCHIRE IL PRESENTE

To draw from the past
to enrich the present

La composizione:

Anta Vincent realizzata con telaio in massello di Castagno spessore 27 mm con bozza in MDF placcato castagno a forte spessore dogato sul frontale a 5 cm. Top bordo legno con lastre di gres porcellanato bianco, materiale compatto che non teme l'usura del tempo.

The kitchen:

Solid chestnut framed door with mdf staved central panel thick. 27 mm. Wooden-framed countertop accented with white porcellanato slabs. This kind of ceramics is a remarkably resistant material for the kitchen.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Bianco
White



Bianco consumato
Distressed white



Grigio consumato
Distressed grey



RAL / NCS
RAL / NCS

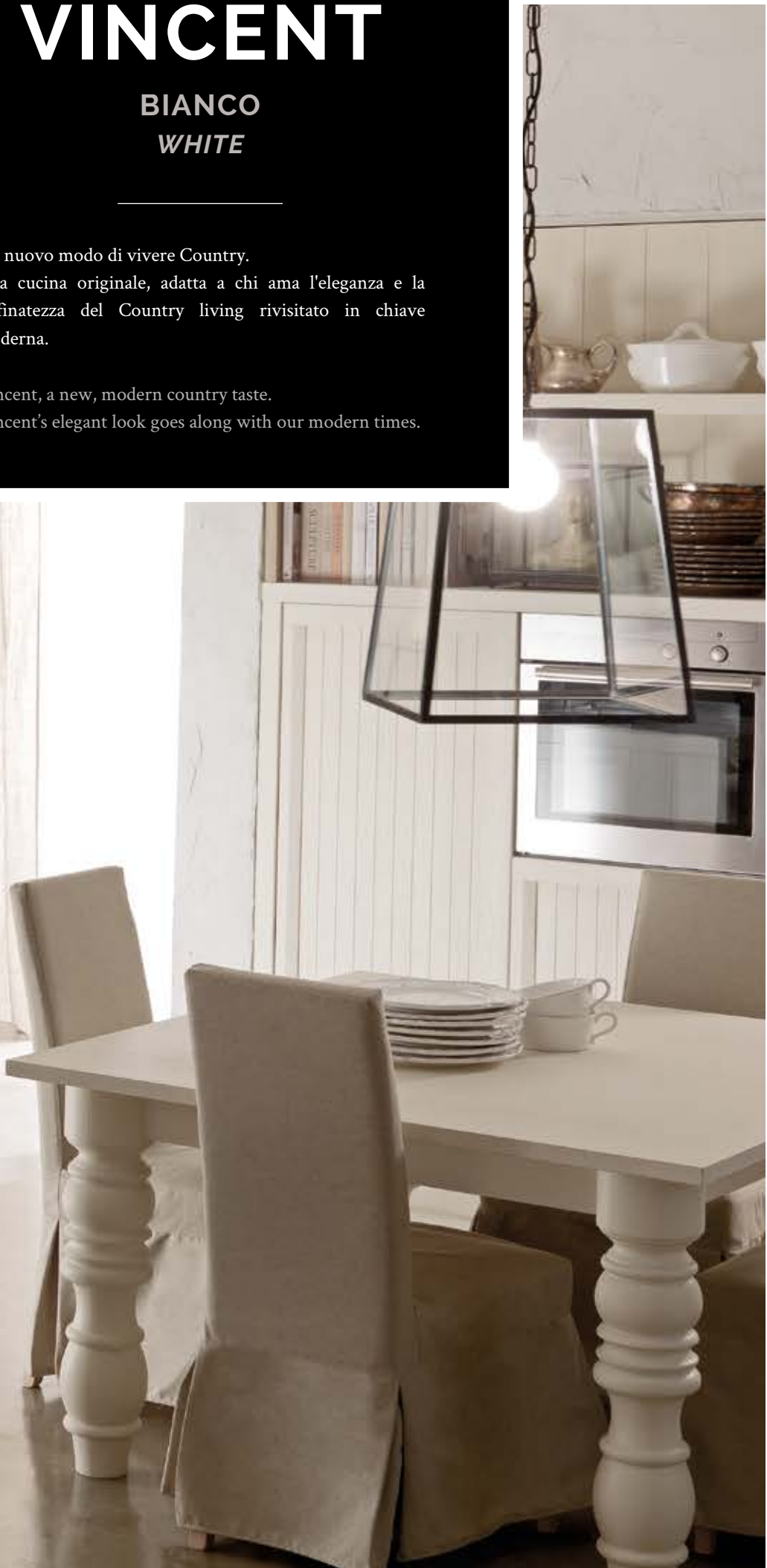


VINCENT

BIANCO
WHITE

Un nuovo modo di vivere Country.
Una cucina originale, adatta a chi ama l'eleganza e la raffinatezza del Country living rivisitato in chiave moderna.

Vincent, a new, modern country taste.
Vincent's elegant look goes along with our modern times.







LA TRADIZIONE RIVISITATA

Rivisited tradition

La composizione:

Anta Vincent realizzato con telaio in massello di castagno spessore 27 mm e bozza MDF placcato castagno a forte spessore dogato sul frontale a 5 cm. Top bordo legno con rivestimento di ceramiche artigianali.

The kitchen:

Solid chestnut framed door with mdf staved central panel, thick. 27 mm. Wooden-framed countertop accented with handmade tiles.

FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Bianco
White



Bianco consumato
Distressed white



Grigio consumato
Distressed grey



RAL / NCS
RAL / NCS

VINCENT

BIANCO CONSUMATO
DISTRESSED WHITE

L'anta a telaio é un elemento da sempre presente in un determinato tipo di cucina della memoria. Vincent ne ripropone una interpretazione contemporanea e funzionale, elegante e sobria.

The framed door is an element which has always been present in a specific traditional type of kitchen. A contemporary interpretation, functional elegant and plain.





UN DESIGN DELLA MEMORIA

Designed by tradition

La composizione:

Anta Vincent realizzato con telaio in massello di castagno spessore 27 mm e bozza MDF placcato castagno a forte spessore dogato sul frontale a 5 cm. Colore bianco consumato. Top e schienale in granito nero spazzolato. Tavolo della serie Vincent.

The kitchen:

Solid chestnut framed door with mdf staved central panel, thick 27 mm. Distressed white color. Countertop and splashback in black brushed granit. Vincet model table.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Bianco
White



Bianco consumato
Distressed white



Grigio consumato
Distressed grey



RAL / NCS
RAL / NCS

BISTROT

VERDE
GREEN

Il modello Bistrot è una cucina con diverse personalità. I colori ed i materiali utilizzati incontrano il gusto di chi vuole una cucina moderna ma dal vago sapore retrò. Un look sofisticato e accogliente con soluzioni e finiture mai banali.

The Bistrot model is a kitchen with different personalities. The colors and materials used meet the taste of those who want a modern kitchen with a vaguely retro flavour. A sophisticated and welcoming look with never banal solutions and finishes.





EQUILIBRIO TRA CLASSICO E CONTEMPORANEO

Between classic and contemporary

Anta con telaio in massello di frassino spessore 27mm, bozza impiallacciata frassino.

Solid ash framed door with ash veneer central panel thick 27 mm.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Bianco consumato
Distressed white



RAL / NCS
RAL / NCS



NUANCE

DECÒ

L'esperienza di AURORA nell'arredamento di cucine di alto livello si avvicina al mondo inglese della decorazione d'interni.

In particolare l'interesse è rivolto alle tonalità della gamma FARROW & BALL, azienda inglese leader nella produzione di speciali vernici e carte da parati.

Aurora long experience in the production of high quality kitchens approaches the English world of interior decoration.

The interest is particularly directed to the tones of the FARROW & BALL colour range, the leader British company in the production of special paints and wall papers.



ELEGANZA BRITISH

British elegance

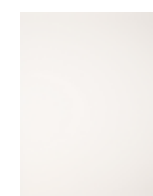
Anta Nuance Decò in MDF laccato opaco e dogato, spessore 27 mm. Tonalità avorio "STRONG WHITE" per le ante della cucina, azzurro avio "OVAL ROOM BLUE" per il bancone e la zona colonne. Colore grigio caldo "MANOR HOUSE" per la variante pag 118-119. Top in pietra lucida "Trani Bronzetto".

Nuance Decò, MDF lacquered and staved door, thickness 27 mm. Ivory tone "STRONG WHITE" for the units, aviation blue "OVAL ROOM BLUE" for the counter and the tall units. "MANOR HOUSE GRAY" for the tall units variant on page 118-119. "Trani Bronzetto" stone countertop.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Blackened



Down Pipe



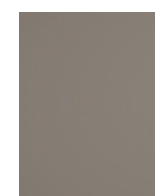
Grigio Blu



Lamp Room
Grey



Light Gray



Manor House
Gray



Oval Room
Blue



Strong White

ESTER

LACCATO BIANCO OPACO
MATT WHITE LACQUERED

Un classicismo ricercato, una proposta estremamente preziosa e senza tempo.
La ricercatezza delle ceramiche, donano un'eleganza tutta particolare a questa cucina.

A sophisticated classicism, a precious and timeless kitchen.
The return of ceramics as an essential decorative element in the kitchen.







UN CLASSICISMO RICERCATO

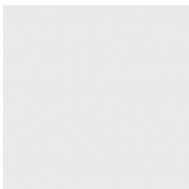
A sophisticated classicism

La composizione:
 Ante mdf laccato bianco opaco spess. 23 mm.
 Piani in travertino chiaro lucido spess. 5 cm.
 Ceramiche di ispirazione barocca di Giovanni De Maio.

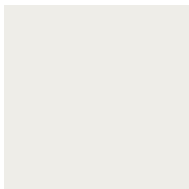
Mdf matt lacquered doors 23 mm thick.
 Light travertine countertops.
 Tiled splashbacks with baroque-inspired ceramics by Giovanni De Maio.

FINITURE DISPONIBILI (Semilucide o opache)

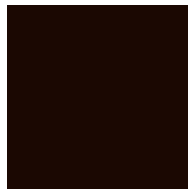
Available finishes (Semigloss / Matt)



Bianco ghiaccio
Cold white



Bianco puro 9010
Pure white 9010



Testa di moro
Dark brown



Rosso
Red



RAL / NCS
RAL / NCS



ESTER

LACCATO SEMILUCIDO
SEMI-GLOSS LACQUERED

I preziosismi di Ester: i torniti, le cornici sagomate, la maniglia in finitura argento.

Precious details of Ester: the rounded columns, elegant wooden frames, and silver finished handles.



UN CLASSICISMO RICERCATO

Sophisticated classicism

La composizione:

ANTA MDF laccato semilucido bianco ghiaccio.

Piani con bordo legno sagomato ed inserimento di lastre in gres porcellanato effetto pietra.

The kitchen:

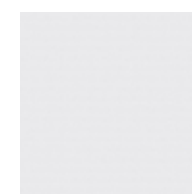
Mdf cold white semi-glossy lacquered doors.

Wooden framed countertops with insertion of ceramic slabs, stone effect.



FINITURE DISPONIBILI (Semilucide o opache)

Available finishes (Semigloss / Matt)



Bianco ghiaccio
Cold white



Bianco puro 9010
Pure white 9010



Testa di moro
Dark brown



Rosso
Red



RAL / NCS
RAL / NCS

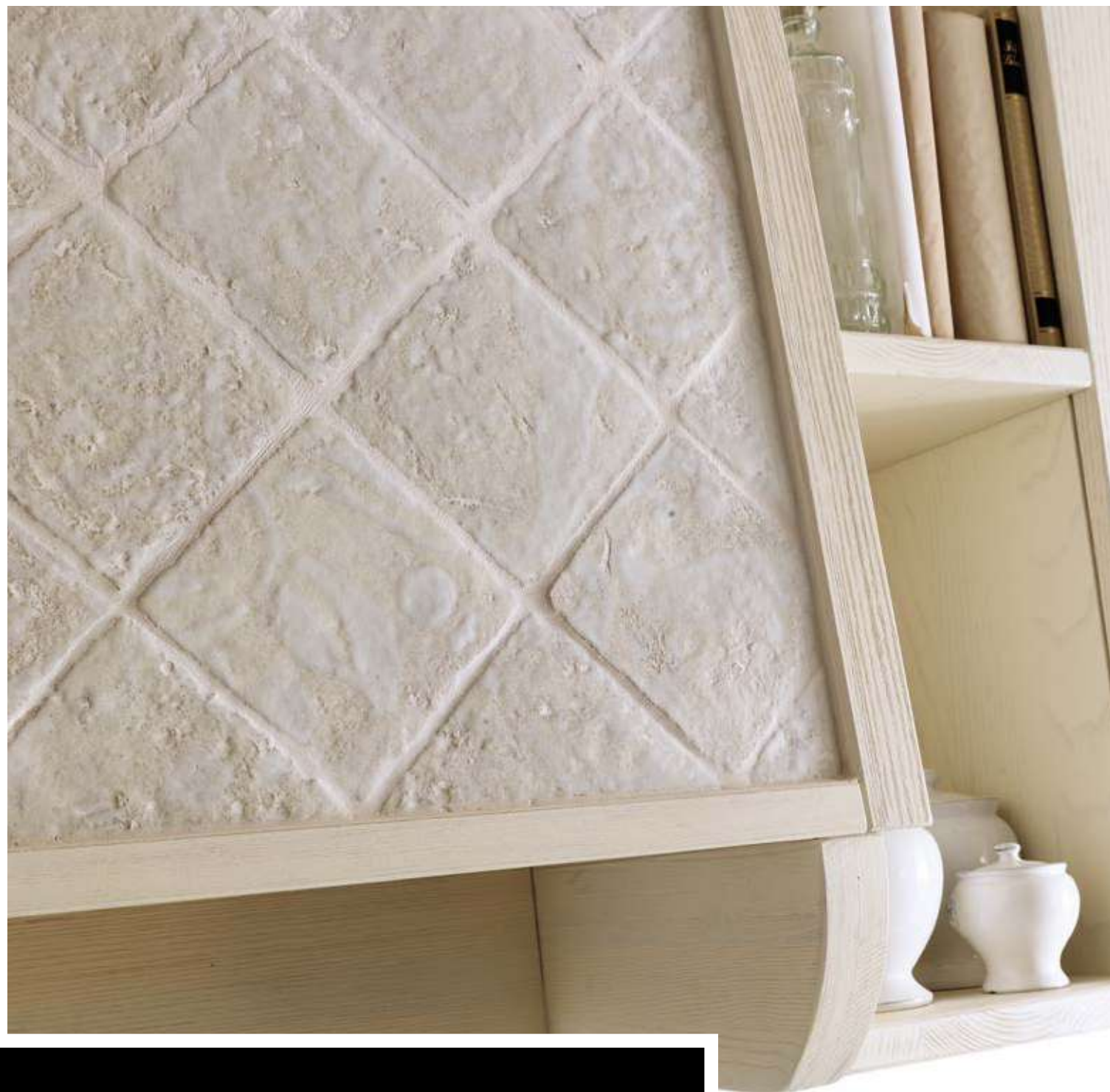


IRIS

BIANCO CONSUMATO
DISTRESSED WHITE

IRIS esalta tutto il calore e le sensazioni naturali del legno massello. Ancora una volta Aurora sceglie materiali caratteristici della nostra terra come il castagno, il marmo di Carrara e le ceramiche smaltate a mano.

IRIS expresses all the natural sensations of solid wood. Aurora, again chooses among typical materials which belong to our land such as chestnut, Carrara marble and hand-made ceramics



RUSTIC CHIC

La composizione:

Anta con telaio in massello di Castagno spazzolato e bozza interna impiallacciata, spessore 24mm.

Colore bianco consumato.

Piani in marmo Carrara opaco.

The kitchen:

Distressed white solid chestnut framed doors, 24mm thickness.

Carrara marble countertops.



FINITURE DISPONIBILI

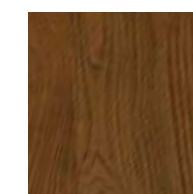
Available finishes



Bianco consumato
Distressed white



Grigio consumato
Distressed grey



Tabacco
Tobacco



ROSEMARY

CASTAGNO INVECCHIATO
DISTRESSED CHESTNUT

La bellezza delle imperfezioni e il recupero della tradizione.
Per coloro che amano uno stile di vita semplice e rilassato.

The beauty of imperfections and the revival of tradition.
Dedicated to those who like a simple and relaxed lifestyle.





UNO STILE ROMANTICO

A romantic style

La composizione:

Anta in massello di castagno con effetto invecchiato.

Top in massello di rovere spazzolato (zona lavabo) e Marmo Bardiglio (zona cottura).

Ceramiche artigianali di Giovanni De Maio.

Solid chestnut doors, distressed finish.

Solid oak brushed countertop (sink area) and Bardiglio Marble (cooking area).

Hand made decorated tiles by Giovanni De Maio.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Naturale
Natural



Shabby
Shabby



Naturale
decapé
Natural
decapé



Bianco
White



Verde
Green



Azzurro
Light blue



Avorio
Ivory



Castagno
tinto
Chestnut



ROSEMARY

CASTAGNO TINTO
PAINTED CHESTNUT

Un esempio di cucina rustica, di memoria, con un'anta in massello di castagno, con finitura anticata.
Il procedimento di realizzazione delle ante è totalmente manuale.

A typical rustic kitchen with hand-made solid chestnut doors with a scratch resistant antique effect finish.



LA TRADIZIONE TOSCANA

The tuscan tradition

La composizione:

anta in massello di castagno tinto, spessore 24 mm
Top piastrellato con cotto artigianale formato 20x20.
Grande lavabo in graniglia.
Ceramiche vietresi decorate e smaltate

The kitchen:

solid painted chestnut doors, 24 mm thickness.
Tiled countertops with hand made cotto.
Glazed and decorated tiles from Vietri.



FINITURE DISPONIBILI

Available finishes



Naturale
Natural



Shabby
Shabby



Naturale
decapé
Natural
decapé



Bianco
White



Verde
Green



Azzurro
Light blue



Avorio
Ivory



Castagno
tinto
Chestnut

25° ANNIVERSARIO **aurora**



aurora

1947

Sede legale: Via Oberdan, 33/A
53034 - Colle di Val d'Elsa (SI) - ITALY

Sede Operativa e Amministrazione:
Loc. Grillaie - Via Caduti di Nassiriya, 3
50028 - Barberino Tavarnelle (FI) - ITALY

SHOWROOM: Loc. Bellavista - Via dei Pioppi, SNC
53036 POGGIBONSI (SI) - ITALY
Tel. +39 0577 979044
info@aurora1947.it

www.auroracucine.it